

春天樂讀黃春明！中興大學「黃春明週」系列活動開幕

[感謝本校秘書室媒體公關組提供資料](#)

中興大學於4月22日至26日舉辦「黃春明週」，重頭戲是頒贈90歲的國寶級作家黃春明名譽文學博士學位，同時舉辦「春萌花開—黃春明文學國際學術研討會」，以表彰黃春明數十年創作對台灣文學與文化產生的重要影響。

這一週系列活動以「春天樂讀黃春明」為主題，4月22日下午舉辦「黃春明週」開幕式，黃春明親臨現場。由中興大學張照勤副校長、黃大魚文化藝術基金會李瑞騰董事長、圖書館宋慧筠館長、文學院吳政憲院長、中文系黃東陽主任致詞，中興大學中文系學生朗誦黃春明創作詩歌，接著便是黃春明老師演講〈日日好日〉，為系列活動揭開序幕。

「黃春明週」第二天(4月23日)舉辦「名譽文學博士學位頒授典禮」暨「春萌花開—黃春明文學國際學術研討會」，這是90歲的國寶級作家黃春明獲頒的第六項名譽博士學位。研討會以「春萌花開」為主題，展現黃春明及其作品的生命力。會議有十四位國內外學者發表論文，其中日本與法國學者分別研究黃春明作品的日譯與法譯情形。接著4月24日與26日舉辦黃春明作品改編電影暨座談會、4月24日黃春明改編歌仔戲《杜子春》與演後座談會、4月25日黃大魚兒童劇團李賴執行長講座。展期較長的是黃春明書展與黃春明圖文藝術展(4月22日至5月16日)。還有中興大學大一學生與興大附中、興大附農學生參與的閱讀黃春明寫作競賽(4月22日至26日)。

黃春明圖文藝術展在興大圖書館七樓藝術中心舉辦，展品內容包括：黃春明詩話撕畫、油畫、水墨(石羅漢)創作，以及《小麻雀·稻草人》、《掛鈴鐺》、《愛漂亮的河馬小姐》、《新桃花源記》等劇中木偶裝置、百集《九彎十八拐》雜誌牆、文學改編電影介紹、草葉集、絕版書籍、手稿等。多面向的展品與體驗，讓展場凝聚出黃春明令人驚豔的藝文創作能量，值得參訪。

黃春明(1935--)，生於宜蘭羅東，屏東師專(今屏東大學)畢業。曾任小學教師、記者、廣告企劃、導演等職，歷任東華大學、成功大學、中央大學、政治大學、臺東大學等駐校作家。其文學創作特色，不僅關懷地方小人物，鄉土語言的寫實更是文章靈動所在。其小說《兒子的大玩偶》、《看海的日子》等曾改編為電影作品，膾炙人口。其寫作文類包括散文、新詩、劇本及兒童文學等不同領域，近年致力於歌仔戲及兒童劇的編導，雖已年高九十，仍勤於筆耕。曾榮獲吳三連文學獎、國家文藝獎、時報文學獎、東元獎及噶瑪蘭獎等，聲譽崇隆。

這也是前年（2022）黃春明的小說經典作品《戰士，乾杯！》改編舞台劇在臺中歌劇院演出、去年（2023）黃春明編導的歌仔戲《杜子春》在臺中中山堂演出之後，黃春明再次與「文化城」臺中結緣，譜下一段藝文佳話。

「2024 中興大學黃春明週」網址：

<https://www.facebook.com/profile.php?id=61555983352462&mibextid=LQQJ4d>